



7º CONGRESSO BRASILEIRO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

07 a 09 de setembro de 2016



UNIVERSIDADE PARA TERCEIRA IDADE: PROJETO VOO LIVRE

Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)

Autores: Jurema Iara Reis Belli¹; Carla Werlang Coelho², Luana Carolina de Jesus Pavanello³.

Resumo: O projeto de extensão “Universidade para Terceira Idade” foi desenvolvido no Centro de Ciências Tecnológica, pelo Departamento de Ciências Básicas e Sociais UDESC/Joinville em 2004 e constituído uma proposta de educação permanente, a fim de atualizar os conhecimentos da terceira idade, possibilitar a integração e convivência no ambiente acadêmico e propiciar experiências valiosas aos universitários. A cada ano, o projeto se firma mais como referência na educação por estar engajado na responsabilidade social e no apelo de atender a população da terceira idade. A metodologia adotada é baseada na troca e na formação de conhecimentos adquiridos em conjunto com os professores, alunos, médicos ou demais pessoas que estejam dispostas a colaborar com suas experiências e sabedoria. O projeto contém diversas atividades na universidade que envolve o público-alvo, a terceira idade, como, por exemplo: aulas de canto, aulas de arte poética, aulas de jogos de xadrez e sudoku, aulas de informática, prática de exercícios físicos, oficinas culturais de artes visuais, passeios e palestras de temas diversificados. De forma geral, o projeto visa estimular a autoestima dos participantes e melhorar o bem-estar por meio da proximidade com acadêmicos, focando nas disposições legais previstas no estatuto do idoso.

Palavras chave. Responsabilidade social, terceira idade, extensão universitária

1 UDESC, Doutora em Educação. Departamento de Química. Coordenadora do Projeto. Não tem financiamento

2 UDESC, Doutora. Departamento de Química.

3 UDESC, Aluna do Curso de Engenharia Civil. Bolsista do Projeto.

ISBN: 978-85-93416-00-2

Realização:



Parceiros:





7º CONGRESSO BRASILEIRO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

07 a 09 de setembro de 2016



1. Introdução

O projeto “Universidade para Terceira Idade” é realizado na Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC – Joinville desde 2004, a qual fornece as condições necessárias através de incentivos técnicos, administrativos e financeiros ao longo do ano visando fomentar a extensão universitária. Para Mota (2005; p.5) “Segundo a Organização Mundial da Saúde, a Terceira Idade é considerada a partir dos 60 anos. A Legislação Brasileira adotou a mesma orientação”. As inscrições abrem para toda comunidade em cada começo de semestre. Os antigos participantes têm prioridade com relação aos demais para que possam dar continuidade as suas atividades. O público-alvo do projeto se refere ao público idoso atendido pelo Estatuto do Idoso, sendo esta, a única exigência. O número total de vagas disponibilizadas é para 50 participantes, mas, no primeiro semestre de 2016 a turma conta com 45 inscritos. Em todas as aulas é feita uma chamada no início das atividades para que possamos observar a assiduidade dos participantes. As aulas acontecem duas vezes por semana, no período matutino com 4 horas de duração. As atividades, em sua maioria, são realizadas com todo grupo, através de divisões de horários para cada atividade programada antecipadamente no início do ano letivo, com auxílio da bolsista do Projeto. É realizado um cronograma mensal de atividades para que os Participantes identifiquem as palestras e atividades que serão realizadas. A Figura 1 apresenta uma parte dos integrantes do grupo em um dia normal de atividades neste primeiro semestre de 2016.

ISBN: 978-85-93416-00-2

Realização:



Parceiros:





7º CONGRESSO BRASILEIRO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA



07 a 09 de setembro de 2016

Figura1: Turma do primeiro semestre de 2016. Fonte: (Foto de Arquivo do Projeto)



2. Material e Metodologia

As atividades do Grupo Voo Livre são realizadas todas as terças e Quintas feiras no horário das 8h às 11h 45m, divididas em 03 tempos: sempre no primeiro horário ocorrem as atividades físicas, no segundo horário palestras oferecidas por diferentes profissionais da cidade, médicos, psicólogos, fisioterapeutas, enfermeiros, artista plásticos, entre outros, e no terceiro horário, temos nas terças feiras atividade fixa de coral, e nas quintas feiras se revezam entre xadrez, informática, e arte poética.

Aulas de educação física

As aulas de educação física são ministradas pela professora Doutora Carla Werlang Coelho uma das coordenadoras do Projeto, e tem o auxílio de um aluno bolsista, Lucca Martins Oliveira, ambos são colaboradores integrantes do projeto. Durante as aulas são realizados alongamentos, ginásticas, prática de esportes, entre outros exercícios. Tal

ISBN: 978-85-93416-00-2

Realização:



Parceiros:





7º CONGRESSO BRASILEIRO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

07 a 09 de setembro de 2016



atividade tem duração de 50 minutos e segue o objetivo de aumentar a qualidade de vida e estimular a prática de atividades físicas, as quais não fazem parte da rotina dos participantes, mas que propiciam a melhora na flexibilidade, agilidade, resistência muscular, entre outros. Na Figura 2 observamos o espaço físico utilizado pelos participantes para pratica das atividades e o grupo em atividade. Os alunos gostam das atividades físicas programadas pela equipe que os alunos participam de mais horários fora das atividades em grupo. Organizados pela Prof. Carla, nos quais o grupo participa ativamente.

Figura 2: Turma do primeiro semestre de 2016. Fonte: Arquivos do Projeto



ISBN: 978-85-93416-00-2

Realização:



Parceiros:





7º CONGRESSO BRASILEIRO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

07 a 09 de setembro de 2016



Aulas de canto

As aulas de canto são conduzidas pela Maestrina Professora Marilene Sprogenes em parceria com a Fundação Cultural de Joinville através da Casa da Cultura Fausto Rocha Júnior. O grupo canta diversos estilos musicais. Os objetivos são basicamente desenvolver a concentração e ativar a capacidade de memória, além de estimular o cognitivo dos participantes. Além disso, tais atividades também são importantes para que os participantes controlem melhor a respiração e exercitem as cordas vocais. O grupo cantante “Voo Livre”, como são chamados, além de terem as aulas na universidade, realizam diversas apresentações pela cidade. A Figura 3 apresenta uma das apresentações que o Grupo Cantante Voo Livre realizou em 2014, onde em conjunto lançou seu primeiro livro.

Figura 3: Apresentação Grupo Cantante Voo Livre. Teatro Juarez Machado. (2014) .

Fonte: (Foto de Arquivo do Projeto)



ISBN: 978-85-93416-00-2

Realização:



Parceiros:





7º CONGRESSO BRASILEIRO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA



07 a 09 de setembro de 2016

Aulas de informática

O projeto também conta com aulas de informática, que são dirigidas por três alunos voluntários da UDESC. Nessas aulas, eles aprendem desde o básico, ligar e desligar o computador, mexer no mouse, digitar no teclado, e conforme o avanço da turma, é ensinado como entrar em sites, fazer e-mails ou criar contas em redes sociais, dentre outras. São aulas importantes para desenvolver neles uma forma de buscar novos conhecimentos, gerando curiosidade e dedicação para aprender mais sobre as novas tecnologias.

Aulas de arte poética

As aulas de arte poética são realizadas em parceria com a biblioteca municipal de Joinville e ministradas pelo Professor de Arte Poética, Marinaldo de Silva e Silva e tem como objetivo estimular a escrita e a criatividade, além de melhorar e expandir o vocabulário dos participantes. Em agosto de 2014, foi lançado o primeiro livro do grupo “Poemas, Memórias, Histórias e Declarações de Amor à Vida” 10 Anos de Histórias, organizado por Marinaldo de Silva e Silva, com a colaboração de mais trinta e três participantes do grupo. O Livro que conta as diferentes etapas de vida dos idosos através de poemas, como infância, juventude, casamento e velhice. Alguns trechos do livro destacamos a seguir:

“(…) O tempo não nos tira a vitalidade da infância, nossa capacidade de amar. Ele nos curva, mas a gente segue em frente.” Sieglinde Vera de Sá. (78 anos)

“(…) cheguei, estou aqui, como vim? Cotando minha história, escrevendo um livro, grandioso para meus filhos e netos lerem e se orgulharem de mim. Sou abençoada, um anjo falou ao meu ouvido (…)” Maria Margarida Antunes. (77 anos)

É importante ressaltar que o livro despertou o desejo pela leitura e escrita levando o grupo a escrever o segundo livro ainda no prelo, chamado “O Circo”. Na figura 4, observamos uma das aulas do profissional Marinaldo de Silva e Silva enquanto trabalhava na elaboração do segundo livro.

ISBN: 978-85-93416-00-2

Realização:



Parceiros:



Apoio:





7º CONGRESSO BRASILEIRO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA



07 a 09 de setembro de 2016

Figura 4: Marinaldo de Silva e Silva ministrando as aulas de arte poética. Fonte: Arquivos do Projeto



Aulas de jogos

As aulas de jogos, mais especificamente, xadrez e sudoku, são dirigidas por mais dois alunos voluntários da universidade. O xadrez não é um jogo simples, requerer total concentração e raciocínio, trabalhando principalmente habilidades de memória, o grupo busca se aprimorar dedicando-se a aprendizagem do jogo.

Oficinas e Palestras

As aulas descritas das seções anteriores são fixas na grade horária do projeto, podendo haver mudanças de semestre para semestre, porém, uma vez por semana, são realizadas atividades ou palestras, conduzidas por voluntários externos à UDESC como: médicos, professores, alunos e demais pessoas que tenham interesse em compartilhar seu conhecimento com os participantes. Tais atividades são agendadas antecipadamente. Na figura 5 apresenta uma das mais recentes palestras ministradas por um bombeiro militar de Santa Catarina.

ISBN: 978-85-93416-00-2

Realização:



Parceiros:



Apoio:





7º CONGRESSO BRASILEIRO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

07 a 09 de setembro de 2016



Figura 5: Palestra sobre primeiros socorros, reanimação cardiopulmonar, engasgamento e casos clínicos, com Bombeiro Militar de Santa Catarina Leandro Debona. (2016) Fonte: Arquivos do Projeto.



Passeios e Viagens culturais

Eventualmente, o projeto organiza viagens e passeios para lugares escolhidos pelo grupo, a universidade contribui com o transporte de ônibus. Os passeios são um meio de tornar as relações entre os integrantes do grupo mais próximas, adquirir conhecimento e desenvolver a criatividade enquanto se diverte. A figura 6 apresenta a última atividade cultural realizada para São Paulo, uma Viagem com o Objetivo de Conhecer Museus e Espaços de Arte, foi um passeio feito pelo grupo durante esse primeiro semestre de 2016.

ISBN: 978-85-93416-00-2

Realização:



Parceiros:



Apoio:





7º CONGRESSO BRASILEIRO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

07 a 09 de setembro de 2016



Figura 6: Grupo Voo Livre no Museu da Arte Contemporânea em São Paulo. (2016)

Fonte:(Arquivo do Projeto)



3. Resultados e Discussões

A cada ano observamos a importância desse projeto na vida de cada participante. Em cada começo de semestre, na primeira aula, é questionado para eles qual o objetivo de entrar no grupo Voo Livre ou porque continuar vindo, as respostas não variam muito, basicamente eles querem encontrar amigos, viver em comunidade, aprender coisas novas e ter alguém para conversar, e no projeto, é realmente isso que eles encontram. Foi perguntado para um dos alunos do projeto, o senhor Hector Contreras Belmar, de 72 anos de idade e a 4 anos no grupo, qual o impacto do projeto Voo Livre em sua vida, no qual ele nos respondeu:

ISBN: 978-85-93416-00-2

Realização:



Parceiros:



Apoio:





7º CONGRESSO BRASILEIRO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA



07 a 09 de setembro de 2016

“O impacto do Voo Livre na minha vida tem sido bastante positivo, ele tem me ajudado a me manter mais ativo, conhecer outras pessoas, compartilhar experiências, fazer novas amizades, novos conhecimentos, aplicar meus conhecimentos de liderança em prol do crescimento do grupo e do programa, pois tudo isso me faz crescer como pessoa. Para mim Voo Livre significa felicidade.” (Contreras, 2016)

4. Conclusão

Pode-se concluir que nestes 12 anos de projeto houve avanços significativos por parte tanto da universidade quanto por parte da sociedade. Durante o ano letivo em muitos momentos temos dificuldades de aceitar todos as solicitações de pessoas querendo participar como colaboradores do Projeto. Também alunos da Universidade cada dia mais tem desenvolvido atividades junto com o grupo, provocando uma relação entre teoria e prática bastante atuante. Os Resultado são positivos para todos, com várias publicações de artigos científicos e produções de trabalhos realizadas pelos alunos do Projeto. As apresentações culturais contribuem em demasia com outros grupos de idosos, considerando que muitas delas acontecem em ancionatos espalhados pela cidade. Estas visitas são muito especiais e animam os diferentes grupos. O Projeto significa muito para alguns participantes que encontram nele, a única forma de ter contato com outras pessoas de sua idade, trocando informações sobre suas necessidades, própria da idade que possuem. A Universidade tem cada vez mais demonstrado incentivo e interesse em contribuir com o projeto

5. Referências

Lei nº 10.741, de 1º de outubro de 2003. Estatuto do Idoso. Brasil 2003. pdf

Mota, Maria Luiza dos Santos. A Terceira Idade e seus Direitos. São Paulo. 2005. pdf.

ISBN: 978-85-93416-00-2

Realização:



Parceiros:

